

marzo 2018

Sommario

rmo 210

rmo@fieramilanomedia.it
www.meccanica-plus.it

La meccanica è Social:

 Rivista di Meccanica Oggi  @meccanica_plus

EDITORIALE

- 11 **Italia 4.0: un'occasione per le nuove generazioni**
di Luca Rossi

IMPRESE & MERCATO

PERSONAGGIO DEL MESE: FABIAN MATTES

- 18 **Un futuro di produttività e di sviluppo**
di Nora Tomlinson

STRATEGIE

- 22 **Sinergie perfette nella rettificatura**
di Luca Rossi

STRATEGIE

- 26 **E ora forzare su formazione 4.0**
di Renato Castagnetti

STRATEGIE

- 30 **Rettifica sempre più digitale**
di Marco Zambelli

STRATEGIE

- 34 **Quando l'esperienza diventa preziosa**
di Matt Bausch

STRATEGIE

- 36 **La risorsa uomo al centro dell'innovazione**
di Tony Bosotti

ECONOMIA

- 40 **Per le aziende il futuro è tecnologico**
di Tiziano Morosini

INCHIESTA

- 44 **'America first': rischi e opportunità**
a cura di Ucima-Sistemi per Produrre e Luigi Serio

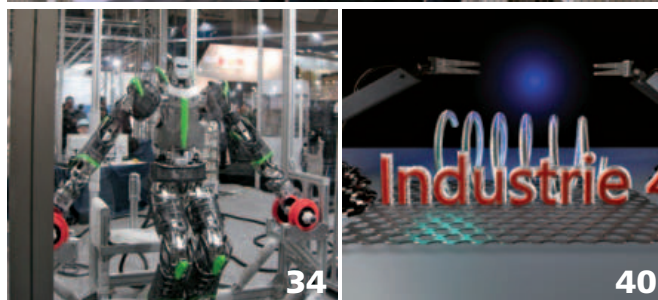
- 48 **in breve**

FOCUS TECNOLOGIE ADDITIVE

- 62 **Due professionalità fuse insieme**
di Matthias Ostern

- 64 **Strumenti integrati per la produzione del futuro**
di Matt Bausch

in questo numero uomini & imprese



marzo 2018

Sommario

La meccanica è Social:



Rivista di Meccanica Oggi



@meccanica_plus

rmo

210

rmo@fieramilanomedia.it
www.meccanica-plus.it

68 **L'importante è l'atmosfera giusta**
di Matt Bausch

70 **Sistemi personalizzati
secondo le esigenze**
di Franco Astore

TECNOLOGIA & PRODUZIONE

72 **AUTOMAZIONE**
Se l'unità di controllo è pneumoidraulica
di Fabrizio Ghirardi

76 **CENTRI DI LAVORO**
Macchine stabili, veloci e intelligenti
di Tony Bosotti

78 **SOFTWARE**
Stampi: è tutto sotto controllo
di Franco Astore

80 **DEFORMAZIONE**
Tutti i dati che contano
di Alberto Olivini

84 **LOGISTICA**
Handling più sicuro e più produttivo
di Grete Tanz

86 **In breve**

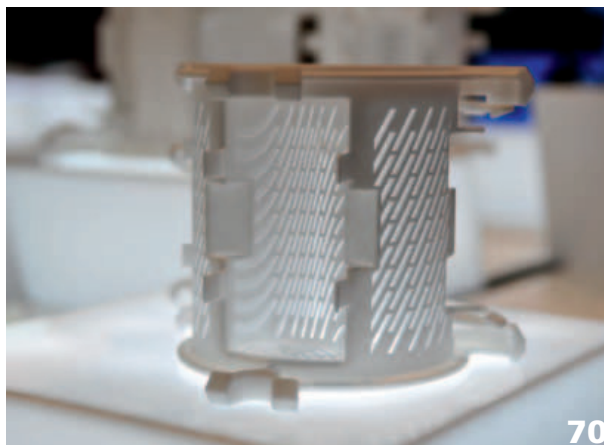
RASSEGNA CENTRI DI LAVORO

90 **Produttività al primo posto**
a cura della redazione

98 **Dal mondo della finitura**

99 **Contatti utili**

17 **Inserzionisti**



70



72



80

Guarda
il video
con la realtà
aumentata
pagine
23 e 27

